

Negara yang maju dapat dilihat dari kualitas pendidikannya. Kualitas tersebut terlihat dari sosok gurunya. Untuk itu, penting bagi siapapun yang menyatakan dirinya sebagai pendidik agar dapat bercermin dan melihat siapa dirinya.



FATCHIAH E. KERTAMUDA
Dosen Psikologi Universitas Paramadina Jakarta

Keyakinan Seorang Pendidik

Pendidikan merupakan faktor penting dalam membangun generasi pada masa mendatang. Hasil atau produk pendidikan akan dirasakan pada kurun tertentu dan tidak instan. Untuk itu penting bagi pendidik untuk dapat mempersiapkan segala sesuatunya. Diibaratkan jika kita akan melakukan perjalanan panjang, segala sesuatunya harus dipersiapkan dengan matang.

Pendidikan merupakan proses yang berkesinambungan oleh karena itu terdapat beberapa hal penting yang harus dipersiapkan. Untuk mempersiapkan hal-hal tersebut peran dari banyak pihak sangat diperlukan.

Salah satu sosok yang memiliki peran penting adalah pendidik atau guru. Pendidik merupakan ujung tombak dari sukses atau berhasinya perjalanan pendidikan yang ada. Sehebat apapun perencanaan jika pelaksana utamanya yakni pendidik tidak memiliki 'efikasi' diri maka mutu pendidikan akan jauh dari yang diharapkan.

Suatu negara yang maju dapat dilihat dari kualitas pendidikannya. Kualitas tersebut akan terlihat dari sosok pendidik atau gurunya. Untuk itu penting bagi siapapun yang menyatakan dirinya adalah pendidik agar 'bercermin' dan melihat siapa 'saya'.

Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh Paramadina Public Policy Institute (2014) diketahui bahwa untuk menjadi sosok pendidik atau guru yang memiliki kualitas maka pendidik perlu memiliki kekuatan di empat kompetensi guru.

Kompetensi tersebut adalah pedagogik, kepribadian, sosial, dan profesional. Namun, hasil penelitian tersebut menunjukkan tidak semua pendidik memiliki keseimbangan di empat kompetensi tersebut.

Terdapat dua kompetensi yang masih perlu untuk dikembangkan yaitu kompetensi pedagogik dan profesional. Salah satu faktor penting adalah keyakinan diri atau efikasi diri pendidik yang dapat menjadi penentu keberlanjutan generasi mendatang yang diharapkan. Untuk itu sebelum dia mampu menjadi model generasinya, maka seorang pendidik harus memiliki keyakinan akan kemampuan dirinya.

Dia yakin bahwa dirinya mampu menjadi kekuatan baik bagi dirinya maupun bagi peserta didiknya, sehingga dia percaya diri terhadap profesi yang dijalankannya. Selain itu dia juga memiliki keyakinan menjadi motivator dalam menjalankan aktivitas di lingkungan keluarga, sekolah hingga lingkungan masyarakat yang lebih luas.

Efikasi merupakan konsep yang dikembangkan oleh tokoh psikologi yaitu Albert Bandura melalui teori kognitif sosialnya. Menurut teori, efikasi dalam diri seseorang merupakan keyakinan terhadap kemampuan untuk menggerakkan motivasi,

sumber-sumber kognitif, dan serangkaian tindakan yang diperlukan untuk memenuhi tuntutan dari situasi yang dihadapi.

Berdasarkan istilah tersebut terlihat bahwa efikasi seorang pendidik menjadi faktor penting untuk dapat menjadi penggerak dan motivator dalam pendidikan.

Efikasi seorang pendidik perlu didukung oleh sarana prasarana yang tepat atau sesuai dengan tujuan pendidikan. Efikasi diri ini dapat berakibat atau berdampak pada tindakan atau perilaku seseorang.

PROSES PEMBENTUKAN

Hal ini terjadi karena proses yang membentuk efikasi diri yang berbeda dari satu orang dengan orang lain. Terdapat tiga



BISNIS/ILHAM NESABANA

proses yang dapat membentuk efikasi diri seseorang. *Pertama*, adalah proses motivasional. Pada proses ini seseorang yang memiliki efikasi yang tinggi akan mampu menunjukkan usaha dan sikap positif terhadap tugas-tugasnya.

Kedua, proses kognitif. Pola pikir seorang pendidik menjadi faktor penting dalam menjalankan tugasnya. Cara berpikir yang analitis dari seorang pendidik dapat memberikan pengaruh positif dan efektif pada peserta didiknya.

Ketiga adalah proses afektif. Seorang pendidik sering kali dihadapkan pada situasi yang penuh dengan tekanan-tekanan baik dari dalam dirinya maupun lingkungannya.

Menjadi hal penting bagi seorang pendidik untuk tetap memiliki kemampuan dalam mengembangkan efikasi dirinya. Apabila hal tersebut tidak dimiliki, akan sangat mempengaruhi perilaku atau sikapnya terhadap tugas dan pekerjaan yang akan dijalani.

Pengaruh efikasi diri terhadap tingkah laku seorang pendidik akan terlihat dari caranya bersikap dan bertindak serta caranya berpikir di dalam kesehariannya. Efikasi yang rendah dari aspek yang terdapat dalam efikasi diri akan menjadikan seseorang tidak nyaman, cemas dalam bertindak, dan akan sangat

mudah terkejut dalam menjalankan rutinitasnya.

Selain itu, terdapat faktor yang mempengaruhi efikasi seorang pendidik. Salah satunya adalah lingkungan atau *environment* dan iklim sekolah dimana dia akan menjalankan kewajibannya.

Lingkungan dan iklim sekolah yang nyaman akan memberikan suasana yang kondusif kepada dirinya maupun orang-orang yang ada disekitarnya. Oleh karena itu, penting bagi seorang pendidik untuk dapat menciptakan lingkungan dan iklim sekolahnya.

Kramer, Watson dan Hodges (2013) dalam tulisannya tentang *School Climate* mengemukakan dimensi yang terkait dengan iklim sekolah di antaranya adalah *safety*,

relationship, serta *teaching* dan *learning*. Dimensi-dimensi tersebut perlu menjadi rujukan untuk menciptakan iklim sekolah yang memiliki kualitas. *Pertama*, *safety*

merupakan keamanan di lingkungan fisik sekolah tempat peserta didik beraktivitas dan juga keamanan secara psikologis.

Kondisi fisik dan psikologis tersebut merupakan faktor penting bagi kenyamanan peserta didik selama dia berada di sekolah. *Kedua*, *relationship* sebagai salah satu faktor penting dalam pelaksanaan pendidikan yang bertujuan agar terjadi hubungan timbal balik antara seluruh personil sekolah.

Ketiga, *teaching* dan *learning* sebagai inti dari pelaksanaan pendidikan yang harus diwujudkan secara profesional. Terkait dengan pelaksanaan pendidikan maka efikasi atau keyakinan seorang pendidik dalam melaksanakan tugas dan kewajibannya menjadi tolak ukur dalam penguasaan kompetensi yang harus dimilikinya secara seimbang.

Selain penguasaan kompetensi, seorang pendidik perlu juga 'mengasahnya' dengan pembuktian akan kemampuan dirinya melalui keyakinan atau efikasi dirinya sebagai pendidik. **B**

Pria Hebat di Balik Keluarga Uno

Ungkapan 'di balik pria sukses terdapat perempuan hebat' rasanya cukup akrab di telinga kita. Banyak tokoh besar yang mengakui pengaruh sosok perempuan dalam hidupnya. Sebut saja B.J. Habibie yang sangat lekat dengan almarhumah istrinya, Hasri Ainun Besari.

Namun, bagaimana ungkapan untuk menggambarkan sebuah keluarga yang hebat?

'Di balik keluarga yang sukses terdapat kepala keluarga hebat' barangkali menjadi ungkapan yang pas untuk menggambarkan keluarga yang sukses, seperti Keluarga Uno.

Sosok hebat tersebut adalah Razif Halik Uno. Tidak banyak yang mengetahui sosok lelaki ini karena dia memang lebih suka berada di balik layar ketimbang tampil di depan umum.

Namun, laki-laki yang akrab dipanggil Henk Uno ini akhirnya memutuskan untuk tampil di hadapan khalayak melalui buku biografinya.

Sosok kepala keluarga jempolan tersebut memiliki andil besar dalam keberhasilan Mien R. Uno yang dikenal sebagai salah satu tokoh pendidik dan pakar etiket di Indonesia.

Laki-laki ini pula yang berperan di balik kesuksesan pengusaha terkaya Indonesia versi Majalah *Forbes* 2011, Sandiaga Salahudin Uno.

Buku yang ditulis oleh Renville Almatier ini berisi perjalanan hidup Henk sejak kecil hingga berhasil membentuk sebuah keluarga yang di dalamnya terdapat sosok-sosok sukses.

Melalui gaya tutur sudut pandang orang pertama, buku berkisah kehidupan Henk kecil di Gorontalo, Sulawesi.

Lahir dari keluarga yang berkecukupan, Henk menceritakan dengan detail latar belakang keluarga besarnya hingga lika-liku masa kecilnya pada masa penajahan.

Pria kelahiran 1 Maret 1963 ini sempat tinggal berpindah-pindah dari Gorontalo ke Makassar hingga akhirnya menjalani masa kuliah di Institut Teknologi Bandung.

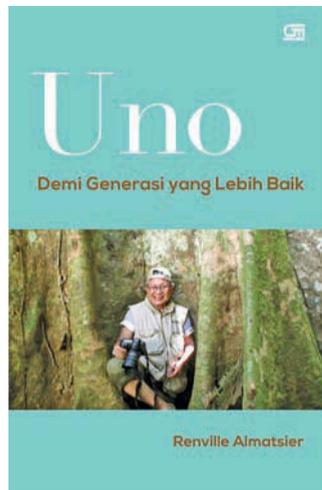
Penulis juga tidak lupa mengisahkan awal mula pertemuan Henk dengan pendamping hidupnya Mien. Dengan gaya humor, dikisahkan Henk yang hendak mengajak Mien berdana.

Pria yang hanya memiliki tinggi badan sekitar 156 cm ini nekat mengajak Mien yang lebih tinggi sekitar lima cm belum lagi ditambah sepatu hak yang membuatnya semakin menjulang.

Pucuk dicinta ulam pun tiba. Dengan usaha gigih, Henk akhirnya membawa Mien naik ke pelaminan. Meski demikian, sebelum tiba pada tahap tersebut, perjalanan kisah kasih mereka tidaklah mudah. Komunikasi jarak jauh menggunakan telegram pun pernah dijalankan oleh pasangan ini.

Tak menunggu waktu lama, keluarga kecil Henk semakin lengkap dengan kehadiran dua anaknya yakni Indra Cahya Uno dan Sandiaga Salahudin Uno. Namun, pada usia pernikahan yang masih dini, sang istri terlihat tidak nyaman tinggal di Rumbia, tempat tugas Henk.

Laki-laki yang bekerja di Caltex ini akhirnya mengalah dan hendak



mengundurkan diri agar bisa kembali ke Jakarta. Niat baik ini ternyata berbalas kebaikan. Henk justru dipindahgugaskan ke kantor pusatnya, di Ibukota.

Buku ini juga mengisahkan keterbatasan Henk sejak kecil. Dia tidak bisa terlalu letih dan tertekan, karena akan membuatnya mudah jatuh sakit bahkan pingsan. Kelemahannya ini menjadi salah satu penghambat pencapaian hasil maksimal dari hidupnya.

Meski begitu, kelemahan tersebut tidak membuatnya berhenti berusaha dan bekerja. "Perjalanan hidup saya merupakan kekayaan yang tidak ternilai. Pasang surut dalam keluarga dan mengurus anak menjadi kenangan sekaligus pembelajaran bahwa hidup adalah sebuah pilihan," ujar Henk dalam peluncuran bukunya.

Buku yang dituturkan dengan gaya bahasa ringan dan segar ini memberikan banyak nilai humanis dan motivasi yang dapat menginspirasi pembaca.

Henk menjadi gambaran kepala keluarga yang menyingkirkan ambisi dan egonya, demi kepentingan keluarga. Terbukti dengan kesuksesan istri dan anak-anaknya.

"Hidup adalah pilihan, dan bukan berarti sekadar hanyut mengalir. Semua kendala dalam hidup menyadarkan saya bahwa jika saya tidak ditakdirkan untuk berhasil, mungkin anak dan cucu saya yang akan mencapainya," katanya.

Itulah pesan Henk dalam kata pembuka bukunya ini. Selamat membaca dan semoga terinspirasi! **AGNES SAVITRI**

Judul : Uno: Demi Generasi yang Lebih Baik

Penerbit : Gramedia Pustaka Utama

Cetakan : 1/ Maret 2015

Tebal : 375 Halaman

ISBN : 978-602-03-1431-0



JAKARTA
DAPOUR RESTAURANT
HOTEL CENTURY PARK
Pintu Satu Senayan Jakarta 10270. Tel: 571 2041
ext 83000, Fax : 571 2191. Menyajikan Berbagai
makanan internasional dan lokal prasmanan
dan menu ala Carte.

SWEET CORNER
HOTEL CENTURY PARK
Pecandu kopi mengetahui kopi yang berkualitas
jika mereka telah mencobanya.

100 EATERY & BAR
HOTEL CENTURY PARK
Dengan konsep outdoor, dengan kopi berkualitas.
Buka : Minggu - Kamis 08.00 - 24.00 WIB,
Kamis - Sabtu 08.00 - 02.00 WI B.
Hiburan live hingga 24.00 WIB

BANDUNG
OKOH JAPANESE RESTAURANT HOTEL HORISON
Jl. Pelajar Pejuang 45 No.121 Bandung
40264 Hunting Tel. (022) 7305000 - Direct
Resv Tel. (022) 7305462, Direct Fax (022)730
5614, Marketing Tel. (022) 7300981,
Email: Reservation@horisonbandung.com.
www.horisonbandung.com. Menu: sashimi
Moriawase, sukiyaki, sushi, Tempura
hingga shabu shabu.

MALABAR COFFEE SHOP HOTEL HORISON
Menu: Hotstone steak ala Malabar coffee shop
tersedia menu Eropa,China & Indonesia.

GEULIS HOTEL BOUTIQUE & CAFÉ
Menu: "Feel The Difference", steak ala Geulis Steak
house & kafe, European, Japanese dan Indonesia
Food

MAKASSAR
HOTEL MAKASSAR GOLDEN
Pasar Ikan no.52, Makassar Tel. (0411) 333000,
Fax. (0411) 320951 www.makassar-golden.com
Menu Paket: Paket Meeting mulai dari Rp 125.000,-
nett/pax/lunch or dinner, Paket Saturday Barbeque
Teras Anging Mammiri setiap malam minggu pukul
19.30-23.00 Wita, Rp 70.000,-++/pax.

KO RYUJONG RESTORANT
HOTEL SAHID JAYA MAKASSAR.
menyajikan hidangan barbeque dan seafood
ala Korea dan Jepang.

TANJUNG BIRA CAFÉ
HOTEL SAHID JAYA MAKASSAR, Menyediakan
menu dinner diiringi alunan music piano.

COCKPIT LOUNGE
HOTEL SAHID JAYA MAKASSAR
tempat bersantai sambil menikmati aneka cocktail.

PALEMBANG
BRAVA PARLOUR - THE ARISTA HOTEL
PALEMBANG
Buka setiap hari Pukul 11.00 -24.00 Wib

POMERIGGIO
Senin - Jum'at, Pukul 15.00 - 18.00 WIB
FREE teh dan kopi setiap pemesanan
menu dessert

WINE.PIZZA.PASTAMERCANTO DEL VINE WINE
MARKET TRY BEFORE YOU BUY
Setiap hari Sabtu & Minggu

ALA-CARTE SUNDAY BRUNCH
Minggu, Pukul 09.00 -15.00 WIB
www.bravaparLOUR.com

Golden Dragon Abalone Restaurant
THE ARISTA HOTEL PALEMBANG
Buka setiap hari Pukul 08.00-14.00 dan
Pukul 18.00-22.00. Exclusive Chinese Restaurant
that brings fine dining to a higher level.
www.goldendragon-palembang.com
Reservasi :
Phone: (62-711) 35-5000
Fax: (62- 711) 377-966
E-mail: restaurant@aristapalembang.com