



**PERANCANGAN ANTARMUKA APLIKASI PENGAJUAN
VISA UNTUK MENINGKATKAN *AWARENESS*
DIGITALISASI DOKUMEN PERJALANAN
OLEH ASTRINDO TRAVEL SERVICES**

KARYA AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
Gelar Sarjana dalam Bidang Desain Komunikasi Visual

Oleh

Sendiana Armawati

118201011

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS ILMU REKAYASA

UNIVERSITAS PARAMADINA

JAKARTA

2023

LEMBAR PENGESAHAN

Karya Akhir yang berjudul:

**PERANCANGAN ANTARMUKA APLIKASI PENGAJUAN VISA UNTUK
MENINGKATKAN *AWARENESS* DIGITALISASI DOKUMEN PERJALANAN OLEH
ASTRINDO TRAVEL SERVICES**

Telah dipertahankan dihadapan sidang dewan penguji pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 2 Maret 2023
Waktu : 13.00 – 15.00

Oleh

Nama : Sendiana Armawati
NIM : 118201011

Dewan Penguji

Pembimbing : Drs. Agoes Joesoef, M.Si.



Ketua Sidang : Rio Satriyo Hadiwijoyo, M.Ds.



Penguji Ahli : Rian Dwi Antoro, M.Sn.



ABSTRAK

Universitas Paramadina
Program Studi Desain Komunikasi Visual
2023

Sendiana Armawati/118201011

PERANCANGAN ANTARMUKA APLIKASI PENGAJUAN VISA UNTUK MENINGKATKAN *AWARENESS* DIGITALISASI DOKUMEN PERJALANAN OLEH ASTRINDO TRAVEL SERVICES

113 halaman, 81 gambar, 10 tabel, 3 bagan, 3 lampiran

Daftar Pustaka: 13 Buku (1999-2021), 7 Jurnal (2004-2021)

Visa merupakan salah satu dokumen perjalanan penting, yaitu izin masuk ke suatu negara secara legal yang harus dimiliki jika seseorang hendak bepergian ke luar negeri. Selama beberapa dekade terakhir, WNI yang melakukan perjalanan ke luar negeri semakin meningkat. Dewasa ini, hampir semua hal yang diperlukan untuk melakukan perjalanan ke luar negeri seperti paspor, tiket pesawat, voucher hotel, penyewaan transportasi, asuransi perjalanan, dsb dapat dipesan dengan sangat mudah melalui aplikasi tertentu atau secara *online*, yang sudah terintegrasi dengan berbagai instansi hampir di seluruh dalam maupun luar negeri. Terlebih *pasca* pandemi COVID-19, digitalisasi dokumen perjalanan menjadi semakin krusial karena mempermudah proses pengajuannya. Namun saat ini dokumen perjalanan visa pengajuannya masih dilakukan secara manual atau *offline*, yaitu pengajuan berkas-berkas dokumen berupa *hardcopy* yang harus diserahkan ke kedutaan besar negara yang bersangkutan. Jadi masih belum ada satu *platform* aplikasi pengajuan visa berbagai negara. Oleh karena itu, untuk memecahkan permasalahan pada penelitian ini menggunakan metode pendekatan STP (*Segmenting, Targeting, dan Positioning*), yaitu suatu pendekatan untuk memahami kebutuhan pengguna; mengevaluasi, menyeleksi, dan menjangkau pengguna yang menjadi sasaran; dan membentuk sebuah persepsi produk di benak pengguna. Studi kasus metode pendekatan STP ini diimplementasikan pada Perancangan Antarmuka Aplikasi Pengajuan Visa untuk Meningkatkan *Awareness* Digitalisasi Dokumen Perjalanan oleh Astrindo Travel Services. Hasil perancangan berupa desain antarmuka aplikasi yang memudahkan pengguna dalam melakukan pengajuan visa.

Kata Kunci: visa, dokumen, perjalanan, aplikasi